

お知らせ

ご予約フォーム…2026年2月初旬にnaviに掲載します

2026年2月プラチナ限定 研修日程

※一部、すべての
加盟店様向け研修あり

ロレックス基本研修4 [講師…柴田]

2/21 (土) 17:00～約1時間 ※実施方法…meet

★見逃し配信→2/27 (金) 11:00～18:00

ブランドバッグ研修

2/18 (水) 17:00～ ※実施方法…meet

★見逃し配信→2/24 (火) 11:00～18:00

※たくさんのご要望に
お応えし、

【見逃し配信】の
ご視聴時間を延長して
おります！

[見逃し配信実施方法]
グーグルビジター共有

【先月以前の見逃し配信について】

たくさんのご要望にお応えし、ご視聴期間を「1週間」としております！

ご予約者のみお好きな時間にご視聴可能となります。

※ご予約フォーム…2026年2月初旬にnaviに掲載

※実施方法…グーグルビジター共有予定

[動画内容]

・店頭・出張買取ロープレ・集客の基礎研修 (4/15配信分)・折込チラシ研修 (6/16配信分)・古物営業
法研修 (6/12配信分)・ロレックス型番研修1～3 (5/14、6/13、7/11配信分)・ロレックス基本研修
1、2、3(11/22、12/20、1/24配信分)・ブランド時計研修(2024年4月～2025年12月配信分)・ブラン
ドバッグ研修(2024年4月～2025年3月、2025年10～12月配信分)・貴金属研修(2024年4月～2025
年2月配信分)・行動指針10箇条研修 (7/10配信分)・買取営業マナー研修(8/19配信分)・買取運営研修
①～⑧(2024年9月～12月、2025年1月、7月～9月配信分)・WEB集客研修～ブログ編～(9/16配信
分)・商品部WEB研修(11/28、1/23、3/22、5/23、7/24、9/26、11/21、2026/1/23配信
分)・ブランド真贋研修①～④(2/13、3/15、4/19、5/17配信分)・MEO研修(3/12配信分)・ブラン
ドジュエリー研修(2025年4月～11月、2026年1月配信分)・リユース業界について2025(6/21配信
分)・トーク事例研修(2025/10/18配信分)・集客研修(2025年10月、11月配信分)

詳細は次ページのカレンダーをご確認ください

★日程及び実施方法等、変更がある場合は再度ご連絡いたします

otakaraya-college@otakaraya.net

日付	曜日	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	
2/10～ 2/16	火 ～ 月	[①すべての加盟店様WEB研修] 買取運営研修①～⑧(2024/9/17、10/15、11/14、12/12、2025/1/16、7/19、8/16、9/20配信分)、 ブランド真贋研修①②③④(2025/2/13、3/15、4/19、5/17配信分)、トーク事例研修(2025/10/18配信分)、 ロレックス型番研修①～③(2024/5/14、6/13、7/11配信分)、リユース業界について2025(6/21配信分)、 ロレックス基本研修1、2、3(2025/11/22、12/20、2026/1/24配信分) ※初日11:00～、最終日18:00まで、好きな時間に視聴可能										
2/10～ 2/16	火 ～ 月	[①プラチナ限定WEB研修] ブランド時計研修(2024年4月～2025年12月配信分) ※初日11:00～、最終日18:00まで、好きな時間に視聴可能										
2/16～ 2/22	月 ～ 日	[②すべての加盟店様WEB研修] 商品部研修(2024/11/28、2025/1/23、3/22、5/23、7/24、9/26、11/21配信分) ※初日11:00～、最終日18:00まで、好きな時間に視聴可能										
2/16～ 2/22	月 ～ 日	[②プラチナ限定WEB研修] ブランドバッグ研修(2024年4月～2025年3月配信分、2025年10～12月分)、MEO研修(2024/3/12配信分) ※初日11:00～、最終日18:00まで、好きな時間に視聴可能										
2/18	水									[プ]ブランドバッグ研修※meet		
2/22～ 2/28	日 ～ 土	[③すべての加盟店様WEB研修] 古物営業法研修(2024/6/12配信分)、折込チラシ研修(2024/6/16配信分)、行動指針10箇条研修(2024/7/10配信分)、 買取営業マナー研修(2024/8/19配信分)、集客の基礎研修(2024/4/15配信分)、店頭出張買取 ※初日11:00～、最終日18:00まで、好きな時間に視聴可能										
2/22～ 2/28	日 ～ 土	[③プラチナ限定WEB研修] WEB集客研修～ブログ編～(2024/9/16配信分)、貴金属研修(2024年4月～2025年2月配信分)、 ブランドジュエリー研修(2025年4月～11月、2026年1月配信分)、集客研修(2025年10月、11月配信分) ※初日11:00～、最終日18:00まで、好きな時間に視聴可能										
2/21	土									[全]ロレックス基本研修4[講師…柴田]※meet		
2/24	火	[プ]ブランドバッグ研修(2/18見逃し)										
2/27	金	[全]ロレックス基本研修3 (2/21見逃し)										

【プラチナサポート加盟店様用】 2026年2月 WEB研修内容一覧 (ビジター共有分)

	配信日	講師	研修名	研修内容(簡易内容)		配信日	講師	研修名	研修内容(簡易内容)
1	2023/11～	柴田	店頭・出張買取ロープレ(買取動画配信サービス)	基本となる行動指針10箇条をベースにした買取風景	49	2024/4/19	吉原	ブランドバッグ研修	シャネル
2	2024/4/15	柴田	集客の基礎研修	集客効果を高めるためにやるべきこと	50	2024/5/15	吉原	ブランドバッグ研修	シャネルをメインに、よく来るお品物などの基礎知識や豆知識
3	2024/5/14	柴田	ロレックス型番研修1	型番の違い、見分け方、サブマリーナ・デイトナ編	51	2024/6/17	吉原	ブランドバッグ研修	ヴィトン買取の極意
4	2024/6/13	柴田	ロレックス型番研修2	型番の違い、見分け方2、エクスプローラーⅠ & Ⅱ 編	52	2024/8/15	吉原	ブランドバッグ研修	グッチの基本
5	2024/7/11	柴田	ロレックス型番研修3	型番の違い、見分け方3、GMTマスターⅡ 編	53	2024/9/13	吉原	ブランドバッグ研修	ブラダの基本
6	2024/6/16	柴田	折込チラシ研修	チラシの理解…デザイン、多品目の掲載、キャンペーン、買取金額、営業方法	54	2024/10/14	吉原	ブランドバッグ研修	フェンディの基本
7	2024/7/10	柴田	行動指針10箇条研修	行動指針10箇条は、お客様に信用信頼関係を作る重要な指針です。基本の振り返り	55	2024/11/13	吉原	ブランドバッグ研修	エルメスの基礎①
8	2024/8/19	柴田	買取営業マナー研修	身だしなみ、言葉遣い、基本の振り返り	56	2024/12/16	吉原	ブランドバッグ研修	エルメスの基礎②
9	2024/9/17	柴田	買取運営研修①～買い逃しについて～	買い逃しについて	57	2025/1/15	吉原	ブランドバッグ研修	エルメス実践編①
10	2024/10/15	柴田	買取運営研修②～数値管理について～	数値管理について	58	2025/2/12	吉原	ブランドバッグ研修	ヴィトンマスターを目指そう！
11	2024/11/14	柴田	買取運営研修③～褒める・共通項について～	褒める、共通項について	59	2025/3/14	大堀	ブランドバッグ研修	2025年最新ブランド定価について
12	2024/12/12	柴田	買取運営研修④～クロージング～	クロージングについて	60	2025/10/17	杉田	ブランドバッグ研修	エレガンスの象徴ディオール解説
13	2025/1/16	柴田	買取運営研修⑤～4点セット・退店時のお見送り～	4点セット・退店時のお見送りについて	61	2025/11/13	杉田	ブランドバッグ研修	上品さと知性を兼ね備えているセリーヌ解説
14	2025/2/13	柴田	ブランド真贋研修①	ルイ・ヴィトンの真贋のポイント	62	2025/12/16	杉田	ブランドバッグ研修	不動の人気ルイ・ヴィトンバック解説
15	2025/3/15	柴田	ブランド真贋研修②	グッチ・ブラダの真贋のポイント	63	2024/4/20	高橋諒	貴金属研修	査定時に気を付けるポイントとトークについて
16	2025/4/19	柴田	ブランド真贋研修③	シャネルの真贋のポイント	64	2024/5/17	高橋諒	貴金属研修	査定時に気を付けるポイントとトークについて
17	2025/5/17	柴田	ブランド真贋研修④	エルメスの真贋のポイント	65	2024/6/15	高橋諒	貴金属研修	目指せ！色石マスター！
18	2025/6/21	柴田	リユース業界について 2025	リユース業界の現状	66	2024/7/13	高橋諒	貴金属研修	目指せ！色石マスター！2
19	2025/7/19	柴田	買取運営研修⑥～ロールプレイングについて～	「ロールプレイング」について	67	2024/8/14	高橋諒	貴金属研修	金相場の変動
20	2025/8/16	柴田	買取運営研修⑦～ロールプレイングについて～	「ロールプレイング」について2	68	2024/9/12	高橋諒	貴金属研修	原点回帰!!ダイヤモンド!!
21	2025/9/13	柴田	買取運営研修⑧～ロールプレイングについて～	「ロールプレイング」について3	69	2024/10/11	高橋諒	貴金属研修	目指せ！！色石博士！！
22	2025/10/18	柴田	トーク事例研修	「査定だけでもいいですか」「他店も回ってみたい」といったケースを題材に、どのように切り返すかのトーク例	70	2024/11/12	高橋諒	貴金属研修	第1回から第5回総集編
23	2025/11/22	柴田	ロレックス基本研修	ロレックスの基本について	71	2024/12/13	高橋諒	貴金属研修	第6回から第10回総集編
24	2025/12/20	柴田	ロレックス基本研修 2	ロレックスの基本、ギャランティーカードや年代によるパーツの違いなどについて	72	2025/1/13	高橋諒	貴金属研修	ダイヤモンド4Cの目利きについて
25	2026/1/24	柴田	ロレックス基本研修3	ロレックスの基本、パーツについて	73	2025/2/11	高橋諒	貴金属研修	問い合わせの多い事例紹介
26	2024/6/12	中元	古物営業法研修	買取・店舗運営にまつわる古物営業法を中心に説明	74	2025/4/15	江口	ブランドジュエリー研修	世界5大ジュエラーでの中で最も古い歴史を持つティファニーについて
27	2024/9/16	中元	WEB集客研修～ブログ編～	プラチナ限定、ブログの基本	75	2025/5/16	植野	ブランドジュエリー研修	カルティエ編
28	2024/4/17	高橋優太	ブランド時計研修	持ち込みが多い時計の商品知識	76	2025/6/19	植野	ブランドジュエリー研修	ブルガリ編
29	2024/5/16	高橋優太	ブランド時計研修	2024年ロレックス新作モデルについて	77	2025/7/18	植野	ブランドジュエリー研修	ヴァンクリーフ&アーペル編
30	2024/6/14	高橋優太	ブランド時計研修	これだけは抑えたい！世界5大時計ブランド！	78	2025/8/18	高橋優太	ブランドジュエリー研修	ハリー・ウィンストン編
31	2024/7/12	高橋優太	ブランド時計研修	時計を買い切るためのトークネタのご紹介	79	2025/9/24	高橋優太	ブランドジュエリー研修	ショーマ編
32	2024/8/13	高橋優太	ブランド時計研修	あまり知られてはいないが、持ち込みが多い時計ブランド	80	2025/10/16	高橋優太	ブランドジュエリー研修	ブシュロン編
33	2024/9/14	高橋優太	ブランド時計研修	初めて月に降り立った時計ブランド「オメガ」について	81	2025/11/11	高橋優太	ブランドジュエリー研修	タサキ・ミキモトについて
34	2024/10/16	高橋優太	ブランド時計研修	ステータスブランドの代表「ZENITH」と「IWC」について	82	2026/1/12	高橋優太	ブランドジュエリー研修	地金以上の価値がつくジュエリーブランド
35	2024/11/15	高橋優太	ブランド時計研修	TUDORについて	83	2025/3/12	藤浪	MEO研修	MEO対策の意味、高価、具体的な方法とは？等
36	2024/12/14	高橋優太	ブランド時計研修	国産時計ブランド「セイコーグループ」のブランド3つをご紹介	84	2025/10/21	寺坂	集客研修	チラシの活用方法から口コミ・MEO対策等の基本
37	2025/1/14	高橋優太	ブランド時計研修	前回に引き続き、国産時計ブランドを3つピックアップしてご紹介	85	2025/11/19	寺坂	集客研修	チラシで“理解”を深め、“信頼”を育てる
38	2025/2/14	高橋優太	ブランド時計研修	権威づけを強化する！ブランド時計の知識を徹底解説	86	2024/11/28	荒井・荻野	絵画・香木について	高価が付く絵と値段が付かない絵の違い、香木の基本知識 等
39	2025/3/13	高橋優太	ブランド時計研修	権威づけを強化する！ブランド時計の知識を徹底解説PART2	87	2025/1/23	荒井・荻野	古銭・香木について	古銭の基本情報、香木の知識、贋物について 等
40	2025/4/17	高橋優太	ブランド時計研修	権威づけを強化する！ブランド時計の知識を徹底解説PART3	88	2025/3/22	荒井	骨董品・カメラについて	骨董品の大きな種類、高額になりやすい物、カメラのポイント 等
41	2025/5/14	高橋優太	ブランド時計研修	カルティエ・ショパール時計商品知識特集	89	2025/5/23	荒井	絵画について	問い合わせの多い作家の作品知識等(ラッセン・藤田嗣治・草間彌生)
42	2025/6/17	高橋優太	ブランド時計研修	フランク ミュラーについて	90	2025/7/24	荒井	刀剣について	刀剣の基本知識や取り扱い方、高額が付く刀剣についてなど
43	2025/7/17	高橋優太	ブランド時計研修	ブライトリング・コルムについて	91	2025/9/26	荒井・荻野	西洋食器・楽器について	西洋食器の真贋ポイントとシリーズによる査定額の違いについて / 高くなる楽器や査定の際に見るべきポイント、値段が下がる瑕疵ポイントなどについて
44	2025/8/14	高橋優太	ブランド時計研修	リシャール・ミルとは	92	2025/11/21	荒井	浮世絵	浮世絵の歴史や製作工程、代表的な絵師や 評価ポイントなど
45	2025/9/15	高橋優太	ブランド時計研修	ジャガー・ルクルトについて	93	2026/1/23	荒井	掛軸について	掛軸の成り立ちから巻き方などの取り扱い方、高額な掛軸など
46	2025/10/13	高橋優太	ブランド時計研修	ロレックス看板モデル 徹底解剖					
47	2025/11/11	高橋優太	ブランド時計研修	ロレックスの基礎知識					
48	2025/12/17	高橋優太	ブランド時計研修	おたからやオークションから意外な時計紹介					